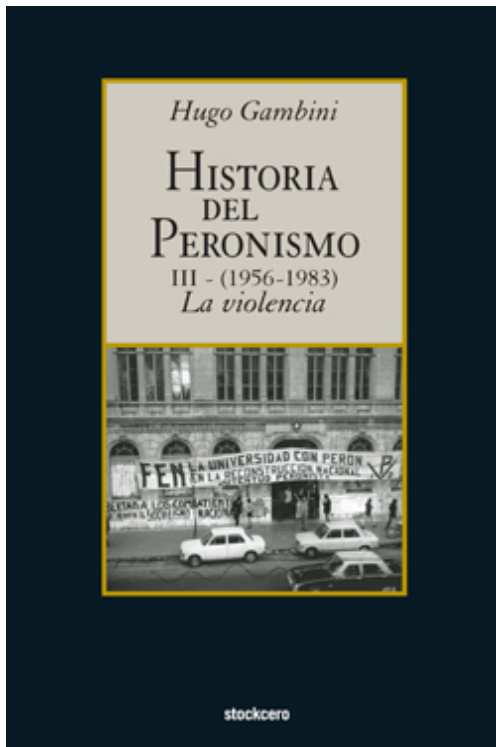


Historia del peronismo III (1955-1973) la violencia



Gambini, Hugo

ISBN-13: 978-1-934768-19-8

Library of Congress Control Number: 2008943152

456 pages - In Spanish



Este tercer tomo de la *Historia del Peronismo*, de **Hugo Gambini**, completa no sólo la historia de uno de los movimientos políticos más longevos y populares de Latinoamérica, sino que además descubre el velo de uno de los enigmas que permanentemente han desconcertado a los politólogos: cómo ubicar ideológicamente al general **Perón** y sus seguidores.

El exilio a partir de su derrocamiento en 1955 comienza signado por los esfuerzos de la CGT (Confederación General del Trabajo de Argentina) por no perder su poder obtenido a partir de ser la columna vertebral de la «sociedad organizada», inicialmente concebida por Perón bajo el influjo de **Mussolini**.

En esta etapa el enfrentamiento se produce entre quienes entreven la posibilidad de hacer «peronismo sin Perón» y los verticalistas que se sienten más seguros obedeciendo al líder que como intérpretes de una ideología, que para ellos mismos ya era elusiva.

Sin embargo el final de los '50 y principios de los '60 constituye un ambiente complicado y fértil a la vez para un movimiento que intenta desestabilizar a los también difíciles de definir ideológicamente gobiernos militares de Argentina. La inclusión de Latinoamérica en la guerra fría merced a la intervención de **Fidel Castro**, pone en crisis la linealidad del peronismo y lo enfrenta con una oportunidad «aprovechar la energía suscitada por la dupla **Castro-Che Guevara** en una generación que conocía el enfrentamiento peronismo-antiperonismo sólo a través de

sus padres», y un peligro: desdibujarse como movimiento de derechas y refundirse en un izquierdismo pariente del comunismo, al que Perón siempre consideró como su enemigo histórico en la lucha por el control de la organización social.

Historia del Peronismo - III (1956-1983) La violencia desmenuza ese período, y sigue la trayectoria de las acciones del general Perón demostrando cómo este militar latinoamericano, formado en el nacionalismo de la primera mitad del Siglo XX logró, en un sincretismo improbable, que en Argentina el fascismo nacionalista y el castrismo se unieran tras el objetivo, finalmente logrado, de volverlo al poder luego de 17 años de ausencia.

El rápido deterioro físico y la muerte de Perón en 1974 destapan el desequilibrio entre las diferentes facciones de sus seguidores «y dicho sea de paso, el de quienes debían reprimir sus intentos violentos de copar el poder» dando paso a uno de los períodos de mayor violencia de un país que antes de eso se consideraba a sí mismo como una república de paz y tolerancia.

El general **Aramburu** hizo fusilar a 31 argentinos (civiles y militares).

El general **Perón** ordenó acribillar a 64 jóvenes de izquierda.

Su mujer «**Isabelita**» elevó la cifra a 900 muertos y los militares a 9000.

Los guerrilleros habían matado a 745 argentinos entre civiles militares.

Hugo Gambini nació en Buenos Aires en 1934. Ha recorrido todas las vetas del periodismo, desde la crónica diaria y la nota semanal hasta el gran reportaje y la columna de opinión. Fue reportero, cronista y redactor de periódicos, agencias noticiosas, diarios, revistas, emisoras de radio y canales de televisión. En el periodismo gráfico pasó por **La Vanguardia**, **El Avisador Mercantil**, **Crítica**, **Noticias Gráficas**, **El Economista**, **Diario Popular**, **Crónica**, **Vea y Lea**, **Leoplán**, **Panorama**, **Siete Días**, **Primera Plana** y **La Opinión**. Desde 1973 es presidente de **Editorial Redacción SA**.

Publicó **El Che Guevara**, que fue best-seller en 1968 y prohibido en 1969; reeditado con el mismo éxito en 1973 y nuevamente prohibido en 1975; vuelto a reeditar en 1996 y esta vez elegido por los libreros de todo el país como la mejor biografía del año, para adjudicarle el **Premio Planeta** en ese género.

En 1999 apareció su **Historia del Peronismo. El poder total (1943-1951)** y en junio del 2001 el segundo volumen, titulado **Historia del Peronismo. La obsecuencia (1952-1955)**.

También publicó **El 17 de Octubre de 1945 (1969)**; **La Primera Presidencia de Perón (1971)**; **El Peronismo y la Iglesia (1971)**. Dirigió la obra **Crónica Documental de las Malvinas**, en tres tomos (1982/83).

Ha colaborado con notas firmadas en los diarios **La Nación** y **Clarín**. En 1983 fue designado por el presidente Raúl Alfonsín al frente de **Télam**, la agencia argentina de noticias,.

Fue distinguido con la **Orden del Toro Lisandro de la Torre (1972)**; el **Premio de Periodismo Mariano R. Castex (1977)** y la **Cruz de Plata Esquiú (1985)**.

En radio y televisión fue prohibido por los regímenes militares y solamente pudo trabajar en esos medios bajo gobiernos democráticos. Fue columnista político en las radios **El Mundo**, **Continental** y **Splendid**. En televisión trabajó en todos los canales, hasta conducir con éxito su propio programa **Interpelación** y convertirse en uno de los periodistas más frontales del medio. Posteriormente creó y condujo dos ciclos en televisión: **El bueno y el malo**, de entrevistas políticas de actualidad, y el programa **Apenas Ayer**, evocativo de grandes temas históricos.

Actualmente es director editor de la revista bimensual **Redacción Económica** y de **Redacción Automotriz**, además de conductor del programa periodístico **Calentito el café**, que se emite por Radio de la Ciudad (AM 1110), los sábados y domingos a las 8 de la mañana. Es también columnista del programa matutino **Desayuno**, que se emite diariamente a todo el país por Canal 7 de Buenos Aires.