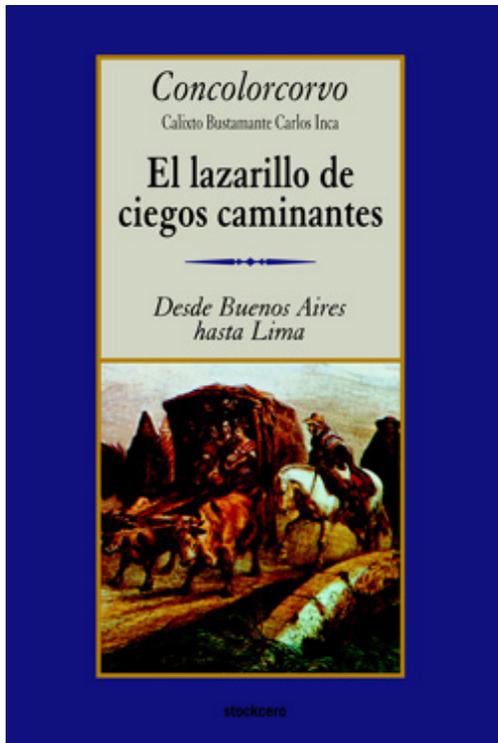


El lazarillo de ciegos caminantes: desde Buenos Aires hasta Lima



Araya, Emilio

ISBN-13: 987-1136-26-9

Library of Congress Control Number: 0

Annotated Edition

236 pages - In Spanish



...El lazarillo de ciegos caminantes desde Buenos Aires, hasta Lima con sus itinerarios según la más puntual observación, con algunas noticias útiles a los Nuevos Comerciantes que tratan en Mulas ; y otras históricas sacado de las memorias que hizo Don Alonso Carrió de la Vandera en este dilatado viaje ... ; por Don Calixto Bustamante Carlos Inca, alias Concolorcorvo natural de Cuzco ...

El «**Lazarillo**» ofrece una visión muy concreta y creíble de la vida colonial entre 1771 y 1773, así como detalles prácticos para el itinerario desde Montevideo hasta Lima por Buenos Aires, Córdoba, Salta, Potosí, Chuquisaca y Cuzco.

Según el historiador **José Luis Busaniche** «Circula por sus páginas un sentimiento nuevo de la naturaleza, muy ajeno al que traducen hasta entonces las cartas y documentos de la época colonial».

Su primera edición de 1773 circuló clandestinamente en América. El texto transcribe los escritos de **don Alonso Carrió de la Vandera** durante su comisión para el arreglo de Correos y Estafetas y ajuste de Postas desde Montevideo. El autor figura como «**Don Calixto Bustamante Carlos Inga**, alias '**Concolorcorvo**', quien acompañó al referido comisionado en dicho viaje y escribió sus extractos». La existencia de Calixto

Bustamante Carlos Inca está comprobada, y documentada la comisión y viaje del visitador Carrió, sin embargo «Concolorcorvo» demuestra una erudición muy llamativa.

Según **Bartolomé Mitre** el libro «se escribió por persona erudita y conocedora de las costumbres de la América española». Don Alonso Carrió de la Vandera pasó casi toda su vida en Méjico y Perú, y estuvo en Buenos Aires en 1749. Su correspondencia está escrita en prosa nada vulgar e incluye citas clásicas. No sería de extrañar que el autor de «**El Lazarillo**» fuera el mismo visitador.

Existe una carta recibida de Lima por el administrador de correos en Buenos Aires, **don Domingo de Basavilbaso**, recomendando a su protección y amparo a don Calixto Bustamante Carlos Inca, que se ponía en camino para el Río de la Plata. Desamparado por la muerte «de su amo el Señor don Antonio Guill y Gonzaga, Presidente que fue del Reino de Chile», deseaba cambiar de fortuna «porque el temperamento de Lima había salido contrario a su salud».

No hay pruebas de que Bustamante apareciera por Buenos Aires, pero de ser así su llegada habría coincidido con los preparativos de Carrió para su viaje al Perú. Es posible que a instancias de Basavilbaso el visitador encontrara en Concolorcorvo a un hábil secretario y la mejor compañía para el camino.

Durante el viaje el visitador redacta informes confidenciales quejándose de quienes, subrepticamente, paralizan su labor. A su lado el ocurrente Bustamante sugiere invectivas y chanzas mordaces. El visitador pudo advertir el peligro de subscribir todo aquello. Y Bustamante, que admira al visitador, se pudo encargar de que, con o sin licencia, no permanezcan inéditas sus andanzas.

Así puso ser concebido «*El Lazarillo*»: amenísimo libro de viajes, memoria oficial y fuerte sarcasmo. Una explicación simple y muy posible, que no le quita un ápice de diversión al libro

