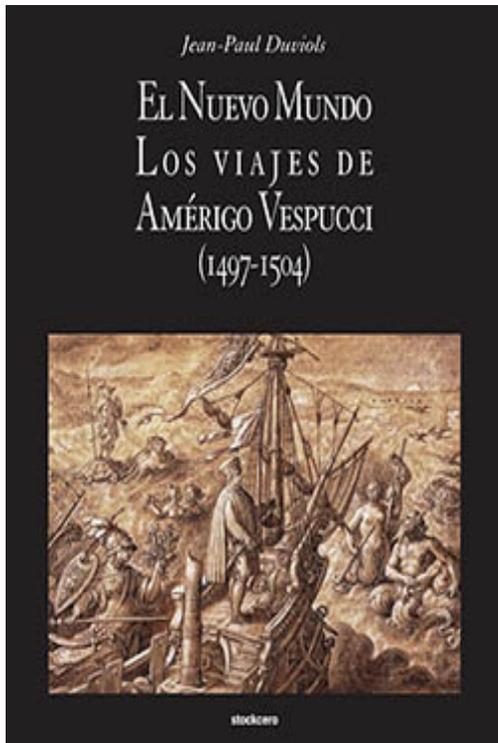


El Nuevo Mundo.

Los viajes de Amerigo Vespucci (1497-1504)



Duviols, Jean-Paul

ISBN-13: 978-1-934768-82-2

Library of Congress Control Number: 2015959687

172 pages - 8.5 x 11 in. - Full Color - in Spanish



La fama de Américo Vespucci se resume hoy en una atribución que dio pie a una larga y apasionada controversia: en efecto, aquel astrónomo y navegante florentino se conoce sólo porque dejó su nombre al Nuevo Mundo.

¿Será AMERICA «la bien nombrada» como afirman ciertos historiadores, o se puede considerar que Vespucci arrebató una gloria que merecía Cristóbal Colón?

Lo que pretende la edición de sus obras completas (*Cartas familiares*, *Mundus Novus* y *Lettera*) es demostrar que esta diatriba estéril ha ocultado lo esencial, o sea la importancia histórica y literaria de sus relaciones de viajes que a principios del siglo XVI suscitaron tanto interés que fueron el mayor éxito editorial de la historia de la imprenta.

Estos textos merecen ser leídos y difundidos esencialmente porque constituyen uno de los fundamentos del imaginario europeo.

Vespucci fue el primero en describir detalladamente y con un estilo ameno el litoral y las selvas del «Mundo Nuevo», la Naturaleza paradisíaca de la «Tierra de los papagayos», los pueblos lacustres de la pequeña Venecia (que se llamará Venezuela), los encuentros con gigantes y con temibles guerreros antropófagos, pero también con mujeres atractivas y acogedoras, sin olvidar su estancia en un pueblo de la selva tropical que fue sin duda la primera experiencia etnológica de la historia «americana».

Por su originalidad, las obras de Vespucci que unen el

valor documental al exotismo, se pueden considerar como las primeras novelas de aventuras de la literatura europea.

Jean-Paul Duviols es catedrático emérito de la Universidad de Paris IV-Sorbona.

Especialista del período colonial, de la literatura de viaje y del análisis iconográfico, es autor de numerosos estudios sobre la visión europea de América, desde Cristóbal Colón hasta Alejandro de Humboldt.

Ya publicó en esta misma editorial una edición crítica de la [Brevísima relación de la Destrucción de las Indias](#) de **Bartolomé de Las Casas**, una traducción con introducción y notas de **Accarette du Biscay**, [Viaje al Río de la Plata y a Potosí](#) y otra de **Auguste Guinnard**, [Tres años de esclavitud entre los Patagones](#), [La colonia francesa de Florida \(1562-1565\)](#), con las notas de **Jacques Lemoyne de Morgues**, [Verdadera Historia y Descripción de un País](#), de **Hans Staden**, [Usos y Costumbres de los Salvajes de Virginia](#), con notas de **Thomas Hariot** y dibujos de **John White**, [El Nuevo Mundo. Los viajes de Amerigo Vespucci \(1497-1504\)](#)., [Cristóbal Colón – Viajes a Las Indias \(1492 - 1504\)](#) y [Indios Guaraníes y Jesuitas – Misiones de la Compañía de Jesús en el Paraguay \(1610-1767\)](#).